



№24
(4381)



НОВАТОР

НАРОД И АРМИЯ
ЕДИНЫ

7

ИЮЛЯ
2023

КОРПОРАТИВНАЯ ГАЗЕТА
АО «АРЗАМАССКИЙ
ПРИБОРОСТРОИТЕЛЬНЫЙ
ЗАВОД ИМЕНИ
П.И. ПЛАНДИНА»

В художественно-историческом музее им. А.В. Григорьева г. Козьмодемьянска. Специалист музея истории АПЗ Елена Ткаченко рассказывает о жизни Павла Ивановича Пландина.

Фото
Александра
БАРЫКИНА

ДВА ГОРОДА ОДНОЙ СЕМЬИ

Рабочая поездка в Козьмодемьянск, на родину Павла Ивановича Пландина, стала важным этапом в налаживании межкультурного сотрудничества и дальнейшем увековечении памяти о первом генеральном директоре АПЗ.

Подробности на стр. 4-5

На пороге глобальных перемен

1 ИЮЛЯ ЦЕХУ №68 ИСПОЛНИЛОСЬ 60 ЛЕТ.

О прошлом, настоящем и будущем литейного производства рассказал начальник 68-го Сергей БЕСПАЛОВ.



– **Сергей Александрович, вы работаете в цехе больше десяти лет. Как 68-й изменился за это время?**

– В 2013 году цех стал активно модернизироваться. Стали закупать новые литейные машины, проводить капитальные ремонты оборудования и помещений. Большую помощь в этом оказывал **Алексей Александрович Телегин**, который на тот момент возглавлял службу управления производством. Были подготовлены мероприятия по развитию цеха, в рамках которых приняли решение о расширении формовочного участка и участка литья под давлением. Для них завод приобрел новые плавильные установки, раздаточные, прокаточные печи и многое другое.

– **И процесс техпереворужения продолжается до сих пор.**

– Это так. Сейчас идет замена плавильно-раздаточных печей, одна новая уже установлена на формовочном участке. На термоучастке закупаем новые вакуумные печи. Полностью обновлен и переоборудован сварочный участок, запланировано расширение слесарного. На стальном участке в скором времени появятся плавильная установка и две прокаточные печи с выдвигаемым подом, также предусмотрена покупка литейных машин с усилием запаривания

180 и 1000 тонн. Также в планах приобретение на штамповый участок еще одного фрикционного преса на 300 тонн. В общем, цех активно развивается.

– **Скоро будут внедряться еще и инновации?**

– Да, мы на пороге глобальных изменений. Начнется реализация совместного проекта со специалистами отдела главного металлурга по внедрению аддитивных технологий. Сейчас оформляется договор на приобретение 3D-принтера для печати песчано-полимерных литейных форм и стержней. На основе этого инновационного оборудования будет сформирован новый участок. На принтере будем печатать готовые формы, которые останется только обработать сжатым воздухом, при необходимости покрасить, высушить и залить в них

металл. Безусловно, это не заменит, а лишь разгрузит участок ручной формовки. План увеличился в разы, поэтому работы хватит обоим участкам.

– **Какие виды литья есть в цехе?**

– На нашей небольшой площади размещены шесть видов литья – в этом уникальность литейного производства АПЗ. Это литье под давлением, литье в песчано-глинистые формы, литье легирующей стали по выплавляемым моделям, литье в кокиль, центробежное литье и плюс горячая и жидкая штамповка. Номенклатура цеха большая, на каждом участке по 200-300 позиций.

– **Расскажите о работе технологического бюро.**

– За последние годы полностью обновился его состав. Спасибо нашим ветеранам, они подготовили достойную смену. Недавно в техбюро пришли двое молодых технологов – **Виталий Ткач** и **Марина Железнова**. У ребят есть желание работать, а значит, все

Стерженщик Александр Брысев за работой.



Коллектив техбюро цеха №68.



получится. Литейное производство – одно из самых сложных по части работы технологов: много нюансов, скрытых техпроцессов. На процесс литья влияет множество факторов, поэтому имеет значение даже малейшее изменение. Но наши технологи – профессионалы, все задачи решают своевременно.

– **Коллектив цеха №68 – какой он?**

– Дружный! А с увеличением объемов производства мы еще больше сплотились. Все прекрасно понимают, что поставленные перед цехом задачи можно выполнить только общими усилиями. Работают у нас настоящие профи, знатоки своего дела, которые посвятили литейному производству не один десяток лет. Есть у нас и знаменитая династия плавильщиков **Вершинных: Александр Иванович**

– отец и два сына **Сергей и Александр**. Как и в других цехах, принимаем на работу новых сотрудников. В Арзамасе и близлежащих городах нет учебных заведений, где можно было бы получить специальное образование для работы на литейном производстве, поэтому обучаем всему прямо в цехе.

– **С каким настроением встречаете юбилей?**

– Настроение бодрое и боевое. В преддверии праздника к нам в гости приходили ветераны. Они были рады увидеть обновленный цех и встретить коллег. Желаю ветеранам, и действующим работникам 68-го крепчайшего здоровья, побольше положительных эмоций, мира, добра и семейного счастья!

Екатерина ЯДРОВА
Фото автора

НОВОСТИ КОРПОРАЦИИ



Борис Обносов: «Мы не стоим на месте»

По итогам проведения Международного военно-морского салона Корпорация «Тактическое ракетное вооружение» удостоена почетного сертификата «За вклад в организацию и проведение МВМС-2023».

В этом году Корпорация представила большое количество образцов для Военно-морского флота России, включая авиационные средства поражения различных классов, береговые и корабельные ракетные комплексы, торпедное и противоторпедное оружие, морские шельфовые и донные мины, аппараты и оборудование для подводных лодок и надводных боевых кораблей,

радиолокационные станции, приборы обнаружения малых подводных объектов для обеспечения безопасности портов и акваторий.

Новинка этого морского салона – универсальная малогабаритная торпеда УМТ, которая может применяться с вертолетов, самолетов и беспилотников.

Кроме продукции военного назначения на стенде КТРВ был представлен широкий спектр продук-

ции гражданского и двойного назначения. Это инновационные изделия для авиации, судоходства, железнодорожного и автотранспорта, медицины, топливно-энергетической, металлургической и химической промышленности.

Совместную экспозицию предприятий КТРВ посетили: заместитель председателя Правительства РФ – министр промышленности и торговли **Денис Мантуров**, главнокомандующий ВМФ РФ **Николай Евменов**, губернатор Санкт-Петербурга **Александр Беглов**, а также делегации посольств и министерств дружественных стран.

В ходе работы МВМС-2023 генеральный директор КТРВ **Борис Обносов** дал интервью телеканалу «Звезда», в котором рассказал о деятельности Корпорации в современных условиях.

– Мы никогда не стоим на месте. По всем ключевым направлениям у нас проводятся НИОКР, проходят текущие испытания. За последнее время мы испытали несколько образцов, которые достойно себя показывают в боевых условиях, – ответил глава Корпорации.

По материалам сайта www.ktrv.ru

Укротительница стекла и металла

Профессия заварщика изоляторов – единственная и неповторимая на заводе в прямом смысле этого слова. Работает по ней в цехе №68 всего один человек из многотысячного коллектива приборостроителей – это Елена Стафёрова. Вместе с ней разбираемся в профессиональных тонкостях.

ОСНОВНОЕ ПОНЯТИЕ

Изолятор – сборочная единица, состоящая из двух или более металлических деталей (арматуры) и стекла, образующих неразъемное соединение в процессе печной сварки.

СУТЬ ПРОФЕССИИ

На АПЗ заварщик изоляторов занимается изготовлением стеклометаллических узлов. Фактически эта специальность включает в себя совокупность разных профессиональных навыков: промывщика, слесаря, сборщика, термиста, прессовщика, контролера, испытателя. Другими словами, имея на входе отдельные детали и стекло, на выходе получаем готовую, проверенную сборочную единицу.



Контроль внешнего вида готового стеклоизолятора.

ОБОРУДОВАНИЕ И ОСНАТКА

- печи камерные
- термостат
- гидропресс
- станок для резки стекла
- контейнеры
- микроскоп
- графитовые формы
- установки и приборы для проверки электрических параметров и герметичности
- система сжатого воздуха
- пинцет
- скальпель
- щетки
- кисточки
- лабораторная посуда
- измерительный инструмент
- специальные приспособления для опрессовки, контроля и испытаний



В среднем четверо суток – полный цикл производства стеклоизоляторов – от сборки до сдачи в смежный цех.

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ ЦЕПОЧКА

1. Получение исходных материалов и деталей для изготовления стеклоизоляторов.
2. Подготовка стекла: нарезание капилляров на заготовки, обработка в различных растворах, многократная промывка и сушка.
3. Сборка стеклоизолятора: установка арматуры и заготовок из стекла в графитовые формы с помощью пинцета. Или опрессовка арматуры стеклопорошком на гидропрессе с помощью специального приспособления.
4. Печная сварка стеклоизолятора в специальном контейнере, помещенном в камерную печь.
5. Контроль внешнего вида стекла.
6. Передача на термоциклическую обработку на другой участок.
7. Контроль качества: внешнего вида стекла под микроскопом на отсутствие различных дефектов, заданных размеров. Испытания на электрическую прочность и сопротивление изоляции, на герметичность.



Резка стеклокапилляра определенной длины.



Сборка стеклоизолятора.



Собранные стеклоизоляторы на графитовой форме перед отправкой в печь.



Один из видов готовых стеклоизоляторов. Каждый прошел через руки Елены Стафёровой.

КОММЕНТАРИИ

Александр ПАХОМОВ, главный термист – начальник термического участка цеха №68:

– В связи с ростом объемов производства потребность в стеклоизоляторах на АПЗ выросла, поэтому на участок требуется еще один заварщик, с которым Елена Стафёрова с радостью поделится своими знаниями и опытом. Было бы желание. Сама Елена – одна из передовых работниц 68-го. Руководство завода при ходатайстве нашего цеха поощрило ее путевкой в парк-отель «Морозовский». Сейчас на участке заварки стекла идет капитальный ремонт: будут отремонтированы полы, оштукатурены и покрашены стены и потолки. Так что в хозяйстве Елены Стафёровой скоро станет комфортно и уютно.

Елена СТАФЁРОВА, заварщик изоляторов цеха №68:

– Иногда сама себе удивляюсь: как это у меня получается? А ведь 16 лет назад, когда пришла в цех, ничего не умела. Моим наставником стала Альбина Ивановна Гусева. Если мне что было непонятно, спрашивать не стеснялась, ведь работа серьезная, кропотливая, требует и внимательности, и усердия. Меньше чем через год стала трудиться на самоконтроле.

В день могу сдать до тысячи стеклоизоляторов. Некоторые размером со спичечную головку, и каждая штука проходит через мои руки и глаза. Несмотря на трудоемкий процесс, большую загруженность, работа моя мне нравится.

СОБЫТИЕ

ДВА ГОРОДА ОДНОЙ СЕМЬИ

Продолжение.
Начало на стр. 1.

Посещать в юбилейные даты город на Волге, откуда родом первый генеральный директор, стало для заводчан уже традицией. Прошлые поездки – в 2013 и 2017 годах – были в большей степени ознакомительными. На этот раз перед специалистами отдела внешних связей и массовых коммуникаций стояли две большие задачи: проведение совместного с художественно-историческим музеем мероприятия «Пландины: отец и сын» и съемки очередного фильма из цикла «Легенды АПЗ».

ПЛАНДИНЫМ ПОСВЯЩАЕТСЯ

В Козьмодемьянске делегация с АПЗ ждала. В местной газете «Ведомости Козьмы и Дамиана» накануне вышла заметка «Пландиным посвящается», где анонсировался приезд заводчан и большая творческая встреча.

Готовились и мы. Задолго до поездки шли процессы согласования сценария, съемок, подбор экспонатов, картин.

И вот торжественный момент настал. 1 июля в 11 часов в художественно-историческом музее А.В. Григорьева, который называют «Малой Третьяковкой на Волге», началось совместное мероприятие, приуроченное к 135-летию заслуженного художника Республики Марий Эл Ивана Пландина, 105-летию его сына Павла, первого генерального директора АПЗ, и 440-летию Козьмодемьянска.

С приветственным словом к участникам этого большого культурного события в жизни Козьмодемьянска обратился председатель городского собрания депутатов **Игорь Волков**:

– Фамилию Пландин в Козьмодемьянске знают многие, но не все догадываются, что речь идет о разных людях. Те, кто интересуется искусством, имеют в виду **Ивана Михайловича Пландина**, человека, который стоял у истоков нашей картинной галереи, а в годы Великой Отечественной войны, когда музей был закрыт, сохранил всю живопись. «Копировцы» больше знают **Николая Ивановича Пландина**, старшего сына семьи, который в Министерстве электронной промышленности прибирал решение об организации в Козьмодемьянске филиала Харьковского завода радиоэлементов – сегодня это завод «Копир». А вот о том, что

их другой сын, Павел Иванович, почти 30 лет возглавлял Арзамасский приборостроительный завод, который был и остается передовиком оборонно-промышленного комплекса, козьмодемьянцы знают мало. Поэтому большое спасибо заводчанам – пландинцам, что напомнили нам об этой семье.

Начальник отдела внешних связей и массовых коммуникаций АПЗ **Оксана Скопцова** рассказала о том, какая большая работа проводится на предприятии по сохранению исторической памяти о его первом генеральном директоре:

– В 2011 году АПЗ было присвоено имя Павла Ивановича Пландина, в 2018-м, к его 100-летию, на заводской площадке открыт памятник, учреждена медаль – одна из самых значимых наград на заводе, выпущена книга «Искусство вести за собой»; в конце прошлого года в свет вышел корпоративный календарь с картинами Павла Ивановича, сейчас готовится фильм о нем. На работу мы идем под звуки гимна, где есть такая строчка: «И традициям доблестным Пландина наш приборостроительный верен завод». Любое творческое или спортивное мероприятие – Спартакиада, КВН – у нас тоже проходит под именем Павла Ивановича. Мы надеемся, что вы тоже прониклись большим уважением к этому легендарному руководителю и испытываете к нему те же чувства, что и мы, приборостроители.

Директор Козьмодемьянского культурно-исторического музейного комплекса **Анастасия Козлова** передала Благодарность генеральному директору АПЗ **Андрею Капустину**. «Мы восхищены Вашим трепетным отношением к памяти Павла Ивановича Пландина – уроженца г.Козьмодемьянска. Нас с Вами объединяет преданность выбранному делу и уверенность в важности и необходимости нашей работы. Желаем Вашему предприятию дальнейшего процветания и воплощения совместных культурных проектов», – говорится в ней. В ответ Оксана Скопцова вручила руководителю музейного комплекса и его сотрудникам Благодарности за сотрудничество и проведение совместного мероприятия.

В СОТВОРЧЕСТВЕ

Творческая часть встречи прошла в формате диалога. Сначала ученый секретарь му-



Гостей совместного мероприятия приветствует председатель городского собрания депутатов г.о.г. Козьмодемьянск **Игорь Волков**: «Фамилия Пландиных в Козьмодемьянске известна многим, но о том, что Павел Иванович почти 30 лет возглавлял Арзамасский приборостроительный завод, знают мало. Поэтому большое спасибо заводчанам – пландинцам, что напомнили нам об этой семье».



Главным результатом творческого тандема двух музеев стало открытие выставки. На ней представлены картины отца и сына, а также личные вещи Павла Ивановича, его награды, этюдник, образцы заводской продукции.



Директор Козьмодемьянского культурно-исторического музейного комплекса **Анастасия Козлова** передала начальнику ОВСиМК **Оксане Скопцовой** Благодарность на имя генерального директора АПЗ **Андрея Капустина**.

зейного комплекса Козьмодемьянска **Владимир Шерстнев** выступил с докладом о жизненном пути Ивана Михайловича Пландина. Затем директор музея истории АПЗ **Лилия Сорокина** и специалист музея **Елена Ткаченко** рассказали о Павле Ивановиче Пландине и его вкладе в развитие завода и города.

Своими воспоминаниями поделился и сын **Александр Пландин**:

– Отец очень много времени уделял работе, но и семья для него имела большое значение. Дома он всегда был добрым и заботливым отцом и мужем. И то время, что мы с ним проводили вместе, на всю жизнь осталось в памяти. Для меня он навсегда – пример работоспособности, порядочности и человечности. Огромное



спасибо козьмодемьянцам за добрые воспоминания и сохранение памяти о моем деду Иване Михайловиче Пландине и об отце Павле Ивановиче Пландине!

Главным результатом творческого тандема двух музеев стало открытие выставки. На ней были представлены картины отца и сына, а также личные вещи Павла Ивановича, его награды, этюдник, образцы заводской продукции – знаменитые пландинские ДУСы и магнитофон «Легенда», а также другие экспонаты из постоянной экспозиции музея истории АПЗ.

Кульминацией мероприятия стала передача Александром Пландиным в дар Козьмодемьянскому музею картины своего отца «Стога».

ПУТЕВКА В ЖИЗНЬ

В числе гостей были ветераны завода «Копир», с которыми АПЗ сегодня продуктивно сотрудничает. В 1966 году трех молодых работников только образованного предприятия направили в Арзамас на приборостроительный завод обучаться работе на токарных автоматах продольного точения.

– Наш завод был организован на базе мебельной фабрики, – рассказала **Нина Лузина**. – Рабочих кадров не было, поэтому сформировали несколько групп, отправили в Казань, Харьков, а нас, самых

молодых, которым тогда еще и 18 лет не было, в Арзамас, под крыло к Павлу Ивановичу. Там мы увидели, какой это был человек: жесткий, требовательный и в то же время добрый, заботливый. Каждое утро он, обходя цеха, подходил к нам, спрашивал, как мы осваиваем профессию, как питаемся, есть ли какие просьбы.

– А на октябрьские праздники нас отпустили домой, – продолжила воспоминания **Евгения Медведева**. – Только приехали, как с нашего завода передали, чтобы мы обязательно были на демонстрации. Мы в недоумении – откуда узнали, что мы дома? Оказалось, что Павел Иванович сразу сообщил нашему директору **Николаю Владимировичу Пыринову**, что мы уехали. Он очень оберегал нас, заботился по-отечески, стал для нас главным наставником, ведь именно в Арзамасе мы получили путевку в жизнь.

Слова благодарности приборостроителям за организацию мероприятия высказали председатель Совета ветеранов Козьмодемьянска **Клавдия Молодцова** и председатель Совета пенсионеров города **Галина Забурдаева**.

– Фамилия Пландиных всегда была на слуху у «копировцев», и мы рады, что сегодня еще больше узнаем и об отце, и о сыне, – отметила **Клавдия Алексеевна**.



Сотрудники музейного комплекса и ветеранский актив города дали высокую оценку тому, насколько уважительно и на АПЗ, и в Арзамасе относятся к личности Павла Ивановича Пландина, как трепетно сохраняют память о нем. В ходе встречи они тоже выступили с рядом инициатив об увековечении памяти Пландина-отца: предложили назвать его именем улицу, проводить краеведческие чтения и различные творческие конкурсы, организовать шефство над семейной усыпальницей Пландиных.

нечно, – рассказывает Лилия Сорокина, директор музея истории АПЗ. – По сценарию, спустя много лет, уже будучи директором известного на всю страну оборонного предприятия, Павел Иванович приезжает на родину и, посетив родительский дом, вспоминает свое босоное детство. Эти сцены были сняты в этнографическом музее Козьмодемьянска, где собраны разнообразные постройки и

щались с теми, кто помнит семью Пландиных и передает эту добрую память будущим поколениям.

– Моя бабушка жила на улице Советской, недалеко от дома Пландиных, и меня часто брала к ним в гости. Там нас всегда угощали чаем с медом и яблоками. Сад у них был богатый, – рассказала **Надежда Соболева**, смотритель художественно-исторического музея.



В ходе поездки проходили съемки очередной серии документального цикла «Легенды АПЗ». Выпуск будет посвящен Павлу Ивановичу Пландину.

СТОП. СНЯТО!

В ходе поездки проходили съемки очередной серии документального цикла «Легенды АПЗ». Выпуск будет посвящен Павлу Ивановичу Пландину, и зритель увидит несколько экранизированных мини-историй, каждая из которых раскроет ту или иную сторону характера легендарного производственника.

В роли Павла Ивановича снимался его сын – Александр Павлович, поучаствовали в съемках и юные козьмодемьянцы, сыгравшие детей семьи Пландиных.

– Все съемки были натурными, и погода нам сопутствовала: было тепло и сол-

бытовые объекты марийской деревни, а также на берегу величественной красавицы Волги. Всех секретов раскрывать пока не будем, но эти кадры обязательно войдут в будущий фильм.

ДО НОВЫХ ВСТРЕЧ, КОЗЬМОДЕМЬЯНСК!

Два дня командировки были очень насыщенными. Мы побывали в художественно-историческом музее, музее купеческого быта, этнографическом под открытым небом, гуляли по набережной Волги, узким улочкам старого города, любовались ажурными наличниками, об-

– Их маленький, низенький, скромный домик был настоящим центром культуры в то время. В нем всегда собирались творческие люди – художники, писатели, – подчеркнула **Елена Карпеева**, заслуженный работник культуры Республики Марий Эл, главный хранитель художественно-исторического музея.

Вот в такой атмосфере душевной открытости родился и жил Павел Иванович Пландин, здесь, на широких волжских просторах, формировался его богатый внутренний мир, твердый характер и доброе, заботливое отношение к людям...

Идут съемки фильма о Павле Ивановиче Пландине.



СОБЫТИЕ

Дружить, чтобы развиваться

Главным результатом Форума молодежных лидеров предприятий Корпорации «Тактическое ракетное вооружение», который проходил в парк-отеле «Морозовский» с 28 июня по 1 июля, стало создание Центра развития молодежи КТРВ.

Представители 22 предприятий Корпорации приняли участие в форуме. Программа была насыщенной: командообразующий тренинг, интерактивный семинар, защита проектов, обмен опытом, экскурсия на производственные площадки и в музей истории завода, а также по исторической части города.

Ключевым мероприятием стало первое заседание Центра развития молодежи КТРВ, где были определены четыре

направления работы: профессиональная адаптация, социальное, культурно-массовое и научно-техническое направления. Участники форума избрали председателя Центра – им стал **Никита Карташов**, инженер-конструктор, председатель Совета молодежи АО «Корпорация «Тактическое ракетное вооружение» (г. Королёв), а также заместителей – руководителей по направлениям.

Завершением форума стала поездка в Дивеево.



КОММЕНТАРИИ

Константин АРГЕНТОВ, директор по персоналу и общим вопросам – заместитель генерального директора АПЗ:

– Сегодня вектор социальной политики – главный на предприятиях КТРВ. И большой акцент в этом направлении делается именно на молодежь. В условиях дефицита квалифицированных кадров основной набор составляют студенты-выпускники. И то, как они вольются в рабочий процесс, как пройдет их адаптация и закрепление, зависит в том числе от работы молодежных ячеек. Пусть рабочий орган, который создан на форуме, будет не формальным, а находится в постоянной продуктивной работе.

Александр ТЮРИН, председатель первичной профсоюзной организации АПЗ:

– Мы создаем Центр развития молодежи КТРВ под эгидой Профавиа. Его задачи – реализация молодежной политики на основе программы развития социальной политики до 2030 года, Корпоративного соглашения КТРВ и Профавиа и других документов, которые определяют вектор молодежной политики. Сейчас идет становление структуры. Планируем сделать этот орган фундаментальным, чтобы на каждом предприятии Корпорации были сильные молодежные организации.

Владимир ЗЕЛЕНЦОВ, председатель первичной профсоюзной организации КТРВ:

– Идея создания органа, который будет координировать молодежную политику на предприятиях КТРВ, возникла давно. И вот, наконец, она получила свое воплощение. Работа молодежного совета многогранна, и, какое направление ни возьмешь, везде должна быть молодежь. Если сможем эту работу организовать через управляющий методический орган, то решим многие актуальные задачи.

Екатерина НИКОЛАЕВА, специалист по корпоративной социальной политике АО «Уральское проектно-конструкторское бюро «Деталь»:

– Было здорово попасть в среду, где каждый человек – лидер. Это дает тебе новые знания, идеи. Я так зарядилась от этих ребят! Привезу с собой много новых идей, которые готова воплощать в жизнь.

Наталья БЫЧКОВА, инженер-технолог АО «АПЗ», первый заместитель председателя ЦРМ КТРВ:

– На первом заседании Центра мы начали работать над созданием «Банка идей». Это такой общий ресурс, где будем делиться своими мероприятиями «под ключ», чтобы ребята с разных предприятий Корпорации могли реализовать их.



Видеосюжеты смотрите в группе АПЗ www.vk.com/aopz

Страницу подготовила **Ирина БАЛАГУРОВА**
Фото **Александра БАРЫКИНА, Евгения ЕМЕЛИНА, Елены ГАЛКИНОЙ**

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

АБРАМОВУ
Ольгу Евгеньевну
с днем рождения!



Вас поздравляем с днем рождения!
И весь наш дружный коллектив
Желает радостных мгновений
На Вашем жизненном пути!
Здоровья крепкого, удачи,
Достатка, сбывшихся надежд!
И каждый день пусть станет ярче
От новых творческих идей!
Пусть лишь приятные сюрпризы Вам
Преподносятся судьбой.
Желаем Вам красивой жизни,
И будет пусть она такой!

Коллектив медпункта.

РОДИНУ
Татьяну Алексеевну
с юбилеем!



Улыбок и счастья безбрежного,
Сюрпризов, тепла, обожания!
И настроения волшебного,
Созвучия чувств и внимания!
Пусть жизнь будет светлой и солнечной,
Как утро лучистое, раннее.
И с легкостью будет исполнено
Заветное и долгожданное!

Профбюро и коллектив СГТ.

ДУБЕНСКУЮ
Людмилу Васильевну
с юбилеем!



Бесподобная, нежная, светлая,
Твое сердце как пристань любви.
В юбилей твой, любимая мамочка,
Поздравления наши прими.
Ты маяк в нашей жизни изменчивой,
Ты заботой согреешь всегда.
Только ты своей нежной улыбкою
Можешь вмиг разогнать облака!
Мы желаем тебе неба чистейшего,
Чаще смейся, тебе так идет!
Если хлопоты – только приятные,
И движения – только вперед!

Дочь, внук и самые близкие.

БЕЛОУСОВУ
Юлию
с днем рождения!



Поздравляем с днем рождения!
И желаем, чтобы ты
Среди летней суеты
И безбрежного цветения
Счастлива всегда была,
Чтоб в душе всегда жила
Светлая, как день, мечта.
Чтоб здоровье, красота
И удача, без сомнения,
Принесли тебе везение.
Чтоб все в жизни получилось,
Ты сама собой гордилась!

Коллектив участка №7 цеха №49.

ЛАВРЕНТЬЕВУ
Елену
с днем рождения!



Ну что, подруга, с днем рождения!
Пусть все сбываются мечты,
На все хватает вдохновения,
И будет счастье там, где ты!
Желаю только благ, достатка,
Здоровья крепкого тебе!
Пусть будет жизнь, как сахар, сладкой
И пусть везет всегда в судьбе!

Маргарита.

ФОМИНУ
Ольгу
с днем рождения!



Желаю солнечных деньков,
Любви и радости, успеха,
Побольше радостных звонков
И в жизни много-много смеха!
Пускай в душе будет покой,
Семья пускай будет здорова
И пусть всегда твой дом родной
Удачей будет очарован!
Пусть каждый день твой будет ярким,
Безмерно радуют друзья,
Пусть не кончатся подарки
И рядом будет вся семья!

Подруга Антонина.

АКТУАЛЬНО

Страховка есть – будь спокоен

Возместить убытки от последствий пожара, паводка и других бедствий поможет страховка.

Под имуществом, подлежащим страхованию по договору добровольного страхования имущества граждан, понимаются такие объекты, в отношении которых может существовать законный интерес в сохранении, то есть они могут быть утрачены (полностью или частично) либо повреждены в результате неблагоприятного события.

Объектом, подлежащим страхованию, может быть любое имущество, принадлежащее гражданину на праве собственности: жилые дома, квартиры, гаражи, бани и т.д.

Интерес в сохранении имущества по договору добровольного страхования состоит в его сохранении от негативных последствий, предусмотренных страховым случаем.

Под страховым случаем понимается совершившееся событие, предусмотренное договором добровольного страхования имущества, с наступлением которого возникает обязанность страховщика выплатить страховое возмещение лицу, в пользу которого заключен договор страхования (страхователю, выгодоприобретателю).

Страховыми случаями являются:

- пожар, аварии, стихийные бедствия, провал грунта, оползень, заливы водой или иными жидкостями, падение различных предметов;
- противоправные действия третьих лиц (кража со взломом, грабеж, умышленное уничтожение или повреждение застрахованного объекта).

Страхование помогает возместить потери частично или полностью. Для этого необходимо заключить со страховой компанией договор добровольного страхования, в котором будет прописано:

- объект, подлежащий страхованию;
- страховые случаи;
- сумма страхования;
- срок действия договора страхования.

Если страховой случай все-таки наступает, страховая компания оценивает ущерб и выплачивает сумму, предусмотренную договором.

Своевременно застрахованное имущество – это гарантия, пусть и неполной, но своевременной компенсации причиненного материального ущерба.

Информация предоставлена юридическим управлением АПЗ

Новости АО «АПЗ» также здесь:



сайт: <https://www.oaoapz.com>



группа ВКонтакте <https://vk.com/aopaz>



сайт музея истории АПЗ <https://museum.oaoapz.com>

Акционерное общество «Арзамасский приборостроительный завод имени П.И.Пландина» в связи с увеличением объемов производства

ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ:

- | | | |
|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> ● Аппаратчик химводоочистки ● Вязальщик схемных жгутов ● Гальваник ● Доводчик-притирщик ● Заливщик компаундами ● Заточник ● Зуборезчик ● Изготовитель трафаретов, шкал и плат ● Инженер по инструменту ● Инженер по качеству ● Инженер по проектно-сметной работе ● Инженер по строительному контролю ● Инженер по комплектации оборудования ● Инженер-конструктор ● Инженер-лаборант ● Инженер-технолог ● Инженер-электроник ● Кладовщик ● Контролер деталей и приборов ● Контролер измерительных приборов и специального инструмента ● Контролер материалов, металлов, полуфабрикатов и изделий ● Контролер сборочно-монтажных и ремонтных работ ● Контролер станочных и слесарных работ ● Корректировщик ванн ● Кузнец на молотах и прессах ● Кузнец-штамповщик ● Литейщик на машинах для | <ul style="list-style-type: none"> ● литья под давлением ● Маляр ● Маляр-штукатур ● Монтажник радиоэлектронной аппаратуры и приборов ● Монтажник по монтажу стальных и железобетонных конструкций ● Навивщик магнитопроводов ● Наладчик автоматов и полуавтоматов ● Наладчик автоматических линий и агрегатных станков ● Наладчик контрольно-измерительных приборов и автоматики ● Наладчик станков и манипуляторов с программным управлением ● Наладчик холодноштамповочного оборудования ● Намотчик катушек ● Начальник проливной станции ● Обработчик изделий из пластмасс ● Облицовщик-плиточник ● Обрубщик ● Окрасчик приборов и деталей ● Оператор-гальваник на автоматических и полуавтоматических линиях ● Оператор станков с программным управлением ● Папальщик ● Плотник ● Прессовщик-вулканизаторщик | <ul style="list-style-type: none"> ● торщик ● Прессовщик изделий из пластмасс ● Промывщик деталей и узлов ● Пропитчик ● Распределитель работ ● Регулировщик радиоэлектронной аппаратуры и приборов ● Слесарь-инструментальщик ● Слесарь-ремонтник ● Слесарь-сборщик авиационных приборов ● Слесарь-сборщик радиоэлектронной аппаратуры и приборов ● Слесарь по контрольно-измерительным приборам и автоматике ● Слесарь механосборочных работ ● Специалист по закупкам ● Стерженщик ручной формовки ● Термист ● Токарь ● Токарь-расточник ● Транспортировщик ● Фрезеровщик ● Чистильщик металла отливок, изделий и деталей ● Шлифовщик ● Штамповщик ● Электромонтер по ремонту и обслуживанию электрооборудования ● Электрогазосварщик |
|--|--|--|

Обращаться: г.Арзамас, ул.50 лет ВЛКСМ, д.28, отдел кадров АО «АПЗ», каб. 305, 303. Тел.: 8(83147) 7-93-30, 7-94-36.

● БЛАГОДАРНОСТЬ

Совет ветеранов АПЗ выражает сердечную благодарность главному инженеру – заместителю генерального директора Александру Дмитриевичу Бобкову, начальнику участка ЭТУ (ОГЭ) Александру Федоровичу Дмитриеву за оказанную оперативную помощь, в день обращения, ветерану нашего предприятия Валентине Васильевне Бакулиной.

● БЛАГОДАРНОСТЬ

Выражаю благодарность генеральному директору Андрею Анатольевичу Капустину и помощнику генерального директора Артёму Николаевичу Канашкину за предоставление транспорта для поездок в больницу в Нижний Новгород.

Дмитрий Фомин, ведущий инженер по ремонту ОГМ.

РЕМОНТ СТИРАЛЬНЫХ МАШИН-АВТОМАТОВ НА ДОМУ. ГАРАНТИЯ, ВЫЕЗД В РАЙОН.
Тел.: 8-950-368-43-11.

РЕМОНТ СТИРАЛЬНЫХ МАШИН-АВТОМАТОВ НА ДОМУ. ПОКУПКА Б/У СТИРАЛЬНЫХ МАШИН. ГАРАНТИЯ.
Тел.: 8-915-946-42-49.

«ПРОФЕССИОНАЛЬ»
8-930-816-49-99,
8-905-869-12-34
НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ
Германия. Многоуровневые. ФОТОПЕЧАТЬ.

Стиль
МЕБЕЛЬ
ПО ИНДИВИДУАЛЬНЫМ ПРОЕКТАМ

- КУХНИ
- ПРИХОЖИЕ
- ДЕТСКИЕ
- СПАЛЬНИ
- ОФИСНАЯ МЕБЕЛЬ
- РАДИУСНЫЕ ШКАФЫ
- МОДУЛЬНАЯ МЕБЕЛЬ

- Массив дерева
- Шпон, пластик, эмаль
- Фотопечать
- Изготовление фасадов
- Фурнитура
- Столешницы из искусственного камня
- Витражи

ул.Пландина, д.11.
www.arzstil.ru
Выезд дизайнера, замер, доставка – БЕСПЛАТНО
+7-910-884-22-44
8 (83147) 2-000-2

НАШИ ЛЮДИ

«А у нас юбилляр!»

Именно с таким заголовком в адрес редакции пришло письмо от работников отдела главного механика с просьбой рассказать об их коллеге – начальнике КБ Валерии Чернеге, который 5 июля отметил юбилей.

«Валерий Гаврилович – скромный труженик, грамотный профессионал, безотказный работник и просто хороший человек. Прекрасно, когда в наше непростое время еще остались такие люди», – так написали коллеги про юбиляра.

Родом Валерий Чернега из далекого Мурманска. Приехал в Арзамас, на родину жены, после службы в армии. В феврале 1989 года устроился на АПЗ слесарем-электриком 4 разряда в цех №73.

– Уже в те времена в Арзамасе знали, что приборостроительный – передовое предприятие, поэтому стремились сюда на работу, – рассказывает Валерий. – Меня определили в молодежную бригаду **Михаила Крошкина**. Мы обслуживали компрессорный цех №74 и механический цех №52. Коллектив был отличный, со многими по сей день поддерживаю

связь. Именно благодаря моему бригадиру научился ответственности, добиваться нужного результата во что бы то ни стало, не бояться новой работы, четко выполнять все задания руководства. Параллельно учился на вечернем в МАИ на инженера-электромеханика, понимал: чтобы чего-то добиться, надо развиваться.

В непростые 1990-е годы пришлось уйти с завода. На АПЗ Валерий Чернега вернулся только в 2007-м.

– Стал трудиться электромонтером 6 разряда, потом предложили начальником КБ нестандартного оборудования в ОГМ, – рассказал юбиляр. – На заводе всегда была дружеская атмосфера, даже, я бы сказал, семейная. Где бы ни работал, меня всегда окружают хорошие люди. Сегодня в моем подчинении шесть человек, и я с уверенностью могу сказать,

что мы – отличная команда, потому что каждый хорош в своем направлении.

В бюро, где трудится Валерий Чернега, проектируют сварные металлоконструкции для всех подразделений предприятия, а также выполняют чертежи ремонтных деталей, которые вышли из строя. В месяц в среднем КБ выпускает более 50 чертежей и эскизов. Каждый проект уникален, выполнен по индивидуальному заказу. Для этого специалисты бюро выходят на место, обсуждают с рабочими, делают эскиз и только потом выполняют чертеж на компьютере.

– Мы всем коллективом думаем, как нам ту или иную конструкцию изготовить, – отмечает Валерий Чернега. – Согласовываем с заказчиком, дорабатываем до нужного результата, и люди в результате нам благодарны. За это и люблю свою работу!

Наталья ГЛАЗУНОВА
Фото

Александра БАРЫКИНА



Все проекты в бюро выполняются на компьютере, но иногда Валерий Чернега чертит на старом добром кульмане.

ПРАЗДНИК

«Семейные в цехе нужны»

На нашем заводе много примеров крепких семейных союзов. Сегодня расскажем о Сергее и Анне Барановых из цеха №49. Он трудится слесарем-сборщиком, она – мастером участка.

Первая встреча будущих супругов произошла в военкомате. Анна там работала, а Сергей проходил медосмотр.

– Мы с первого взгляда понравились друг другу. Сергей предложил встретиться, с тех пор не расстаемся, – вспоминает Анна.

Через год пара обвенчалась и расписалась. В это время Сергей устроился на завод. Первый год работал в охране, потом перевелся в цех и предложил жене работать на предприятии.

– Сходил к начальнику **Николаю Алексеевичу Вохмянину**, тот сказал: «Семейные люди нам в цехе нужны!»

Теперь они вместе даже на работе. Хотя видятся редко, потому что трудятся на разных участках, но в пере-



Сергей и Анна Барановы: «Вместе нам скучно не бывает».



8 июля – День семьи, любви и верности. Как всероссийский отмечается с 2008 года. Официально праздник установлен Указом Президента России в июне 2022 года – «в целях сохранения традиционных семейных ценностей и духовно-нравственного воспитания детей и молодежи».

рывах обязательно встречаются.

Супруги растят двух дочек, которые переняли любовь к спорту от отца-волейболиста. Тринадцатилетняя Вероника увлекается волейболом и баскетболом, восьмилетняя Ангелина ходит на художественную гимнастику. У девочек уже есть первые успехи – победы и призовые места в школьных и других соревнованиях.

– Спорт и позитив – залог крепости нашей семьи, – рассказывает Сергей. – Мы с дочками спортом занимаемся, а Аня нас в этом всячески поддерживает.

– Сережа еще и рыбалку любит. Иногда ездю с ним на Волгу, Суру или Оку, – говорит Анна. – Я тоже пыталась рыбачить, но только дочку поймала на крючок, больше удочку в руки не беру. А муж привозит лещей, карпов, толстолобиков, карасей.

Барановы каждое лето отправляются на природу с ночевкой в палатках.

– Дружим с другими цеховыми семьями – **Володяными, Коноваловыми, Емельяновыми и Юматовыми**. Собирается отличная компания, и мы все вместе ходим в походы, – рассказывает Сергей.

А еще у них есть животные – две собаки и рыбки – и добрая традиция встречать Новый год только своей семьей – вчетвером.

– Мы дорожим каждым моментом, проведенным вместе, – говорит Анна. – Правда, сейчас дети в лагере, зато у нас с Сережей появилось время побыть вдвоем – настоящий «медовый месяц» на три недели...

Екатерина ЯДРОВА
Фото автора

МОЛОДЕЖЬ АПЗ

Дали жару!

8 арзамасских коллективов, 6 часов живой музыки и около 3000 зрителей – таким был рок-фестиваль-2023, организованный Молодежным советом АО «АПЗ».



Зрители на протяжении всего вечера поддерживали музыкантов.

Видеосюжет смотрите в группе АПЗ www.vk.com/aopaz



На сцене коллектив The Shproty.

Большое музыкальное мероприятие прошло 1 июля на фестивальной площадке парка им. А.П. Гайдара. Это второй опыт проведения Молодежным советом рок-фестиваля для города. В прошлом году в парке выступали лишь заводские музыкальные группы, на этот раз на сцену вышли еще и коллективы Арзамаса и Арзамасского района.

Инициативу по проведению концерта взял на себя актив МС, идея принадлежит инженеру-электронику ОГК Кириллу Гетигежу.

– Готовиться начали в ноябре прошлого года, тогда обговорили с администрацией парка дату проведения концерта, – рассказывает Кирилл. – Накануне рок-феста сильно волновался: по прогнозу, ожидался дождь, но погода нас не подвела. Все группы, которым предложил выступить, согласились с большим удовольствием. Этим талантливым ребятам хочется показать свое творчество широкой аудитории.

Музыканты выступали как с каверами известных рок-хитов, так и с песнями собственного сочинения.

На рок-фесте-2023 выступили:

- М.А.В.К.И.Н
- «Забутые слова»
- DNight
- «Спектр-64»
- Heat for you
- The Shproty
- In Black
- The frown town

Со сцены прозвучали композиции разных стилей: от романтического рока до хеви-метала.

На протяжении всего концерта площадка перед сценой была заполнена

любителями рока, которые подпевали и танцевали. Фестиваль получил много положительных отзывов в соцсетях:

Ольга: «Это было шикарно!»

Мария: «Было потрясающе! Спасибо большое за такие эмоции!»

Егор: «Спасибо за такой рок».

Яна: «Было круто! Вы молодцы!»

Ketsu: «Дали жару сегодня в парке».

Екатерина ЯДРОВА
Фото Игоря НИКИТИНА

СПОРТ

Матч-реванш сборщиков

Завершился турнир по мини-футболу – очередной этап IX заводской спартакиады, посвященной 105-летию со дня рождения П.И. Пландина.

Соревнования шли целый месяц – с 5 июня по 4 июля. Участвовало 12 команд из цехов №№37, 41, 42, 49, 53, 54, 57, 50, 65, отдела главного конструктора, ООО «ПрестижСервисГрупп» и СК «Знамя». Игры проходили на открытой футбольной площадке ФОКа «Звездный».

4 июля состоялись финальные встречи. За третье место боролись команды цехов №№37 и 53. Матч получился напряженным, основное время завершилось со счетом 5:5, окончательно выявить победителя удалось с помощью серии пенальти – им стал 53-й.

– В финале нам достался сильный соперник, – поделился **Артём Пичугин**, токарь-расточник цеха №53. – Сначала счет был не в нашу

ИТОГИ

- 1 место – цех №42
- 2 место – цех №49
- 3 место – цех №53



Видеосюжет смотрите в группе АПЗ www.vk.com/aopaz



Финальный поединок команд цехов №№ 42 и 49.



Александр Тюрин вручает кубок победителя капитану сборной цеха №42 регулировщику РЭАИП Егору Трофимову.

пользу, но мы смогли отыграться. А в пенальти нам просто больше повезло.

В борьбе за золото встретились лидеры прошлого года: победитель – сборная цеха №49 и бронзовый призер турнира-2022 – сборная 42-го.

– Мы проиграли 49-му в подгруппе, а в финале случился матч-реванш, – рассказал **Андрей Баженов**, слесарь-сборщик цеха №42. – Бились до победного. У нас сильный состав, четверо ре-

бят играют в городских командах, поэтому в этом году кубок наш.

Церемонию награждения провел председатель заводского профсоюза **Александр Тюрин**. Победители и призеры получили медали, грамоты и денежные премии. Лучшим игроком турнира признан **Андрей Баженов** (цех №42).

Екатерина ЯДРОВА
Фото Александра БАРЫКИНА

УЧРЕДИТЕЛИ: Акционерное общество «Арзамасский приборостроительный завод имени П.И. Пландина» ППО НОО ОО «Российский профессиональный союз трудящихся авиационной промышленности» в АО «АПЗ»

Газета «Новатор»

Свидетельство о регистрации №С-0411 от 5 июля 1993 года, выдано Региональной инспекцией Государственной инспекции по защите свободы печати и массовой информации при Министерстве печати и информации (г. Самара).

Главный редактор Балагурова И.В.
Адрес издателя и почтовый адрес редакции: 607220, Нижегородская обл., г. Арзамас, ул. 50 лет ВЛКСМ, 8А.
Адрес редакции: 607220, г. Арзамас, ул. 50 лет ВЛКСМ, 28. Тел.: (83147) 7-91-70, 7-95-70.
E-mail: apzpress@oaoapz.com

Точка зрения авторов может не совпадать с позицией редакции. Ответственность за достоверность рекламы несут рекламодатели. При перепечатке ссылка на «Новатор» обязательна.

16+

Газета выходит по пятницам. Объем 2 печатных листа. Компьютерный набор и вёрстка редакции. Подписано в печать 06.07.2023г.: по графику – 16:00, фактически – 16:00. Печать офсетная. Отпечатано в ООО «Альянс», Нижегородская область, г. Дзержинск, б-р Космонавтов, д.17Б, кв.50. Заказ 1361. Тираж 5000. Распространяется бесплатно.